



Notre nouveau Directeur général se montre désormais sous son vrai visage, il claque la porte des instances avec les représentants du personnel... il fait comme **le SNUP** qu'il a pourtant tant décrié, mais on vous rassure, on ne lui a pas donné de conseils sur ce point.

Si vous lisez NEXT, vous avez constaté que notre Directeur général participe à des répétitions avant ses auditions devant les commissions de l'Assemblée nationale et du Sénat.

Espérons qu'il n'adopte pas la même attitude devant les parlementaires ?

Par ailleurs, on constate que ces auditions peuvent durer entre 1h30 et 3 heures. Notre Directeur général est donc capable de s'adapter à son auditoire... chose qu'il ne fait pas avec vos représentants.

Et oui, chers collègues, les faits sont têtus : le DG ne siège qu'une demi-journée lors de nos Comités Uniques de l'Etablissement Public... et maintenant, il innove et il se « casse » de ces réunions avant la fin.

On connaissait son côté « froid » à travers ses refus de négocier des avancées salariales avec les organisations syndicales, on découvre dorénavant son côté « chaud » par sa façon de quitter précipitamment nos rencontres.

Par ce comportement, le DG méprise les représentants du personnel, cela signifie qu'il ne vous respecte pas.

Le SNUP note, au passage, qu'aucun de ses prédécesseurs ne pratiquait de la sorte. Avant même sa prise de poste, il n'aurait pas osé agir ainsi en présence d'Eric Lombard, il était le bon élève. Mais maintenant qu'il a le pouvoir, c'est je fais comme je veux, et surtout je dialogue le moins possible avec ces organisations syndicales.

Le constat est amer : nous avons affaire à un Directeur général qui ne pratique pas le dialogue social mais le monologue social à la Caisse des dépôts, du jamais vu en plus de 200 ans d'existence.

Qu'en pensent notre gouvernance et nos parlementaires, il faudra peut-être leur poser la question !

La Tribune du



Juillet 2026

n° 176-2



★ **SNUP** *Attitude*